

Récital Fatal pour Femmes Banales



© Jeremy F. Marron

Un spectacle du **Collectif Tif**

<http://collectiftif.wix.com>

collectiftif@gmail.com

Le spectacle



«J'aime les moutons dans
la prairie...»

«J'aime les nains qui riment
avec Blanche Neige»

«Qu'il est doux d'être
amoureuse!»

«Quels machos!»

«Les filles, surtout, ne
vous mariez pas!»



endre, espiègle, caustique, provocante, cajoleuse, amère, révoltée, sensible, gaillarde et poétique, ce soir c'est le siècle de la femme! Prenez garde, messieurs, qu'il ne vous soit fatal!

Ce n'est pas une salle de spectacle, c'est une gare.

Ce ne sont pas des chansons, ce sont des wagons.

La voix de Lison et les mélodies de Marie emportent les aventuriers d'un soir. Départ pour la féminité!

De paysage en paysage, toute la gamme des sentiments y passe, sous couvert d'un seul mot d'ordre: avant tout, rions de tout!

Avec les mots de:

Henri Tachan, Serge Gainsbourg, Juliette, Brigitte Fontaine, Claude Nougaro, Marie-Paule Belle, Paris Combo, Boris Vian,...

Genèse du projet



2010: Lison David et Marie Gottrand se rencontrent à **Théâtre et chansons** où elles animent ensemble les ateliers *Chansons Sur Scène*.

C'est ainsi qu'elles ont l'idée de monter leur propre récital, qu'elles créent en 2012 avec la **Compagnie La Rumeur**.

Le répertoire de la chanson française est bien sûr baigné du sentiment amoureux; c'est pourquoi elles décident de donner au spectacle une forme de Comédie Romantique musicale, véritable prétexte à rire et à pleurer.

Accompagnées dans leur entreprise par **Cécilia Cauvin** à la Mise en scène (*L'incroyable univers de Mr.Dahl* avec la **Cie Abalone**, assistante d'André Lévêque sur *Didon et Ennée, Carmina Burana*), Lison et Marie deviennent Blanche et Albertine, soeurs le temps d'un spectacle.

Que l'on soit romantique, machos, vierge, conquérant, sergente ou châtelaine, la consigne est: «*Personne ne doit être en reste!*»



Les Artistes

Lison DAVID:

Chant, Interprétation théâtrale

Formée au théâtre dans le cadre d'un **DEUST** (Aix-en-Provence), elle suit ensuite la formation *Chanson sur Scène* de **Théâtre et chansons** où elle intervient en tant que formatrice vocale/ metteur en scène (2009-2015)

En parallèle, elle se forme au Sound Painting et dirige différents chœurs mêlant polyphonies et improvisations. Elle joue dans *Amour en cours*, spectacle musical (**Compagnie Le Plancher Des chèvres**) et crée le duo *Les Affoles du Vocal* dans le cadre du **Collectif Tif** en 2012.

Ponctuellement elle intervient avec la **Compagnie La Rumeur** et la **Compagnie Maaloum**.



Marie GOTTRAND:

Piano, Choeurs, Interprétation théâtrale

De double formation classique et jazz (**diplômée de L'IMFP** en 2009, piano/composition/ arrangement), Marie s'intéresse aussi au chant jazz et à la chanson française.

Aujourd'hui, elle joue avec la diversité de ses talents de pianiste/compositrice/ arrangeuse jazz (*HKBM Orchestra, Just you Just me, Faut qu'ça souingue, Drops 5tet*), et d'accompagnatrice/choriste (*Souviens toi Barbara, Les Baltringues, Chansons Brutes, Operatella* avec la *Cie La rumeur*).

Côté pédagogie, elle accompagne les ateliers *Chansons sur scène* de **Théâtre et Chansons** (2011-2015) arrange pour la **Compagnie de la voix** (Corinne Van Gysel) et co-dirige avec Gérard Maurin la classe d'arrangement de **L'IMFP** (2011-2015).

Cécilia Cauvin: Mise en scène

Fiche technique

PLATEAU:

- 5m d'ouverture, 5m de hauteur, 4m de profondeur
- Obscurité dans la salle
- Pendrillonnage noir

SON:

- 1 table de mixage numérique
- 1 système son complet:
- 1 façade adaptée au lieu
- 2 retours side sur pieds
- 8 câbles DMX par 10m
- 1 micro HF main (type SM58)
- 1 micro filaire (type SM58)

LUMIERE:

- 8 PC 650W
- 4 par 64 (lampes CP 62)
- 2 découpes 650W
- 5 gradateurs 16A
- 4 pieds lumière
- 4 barres de couplage
- 1 console de 24 circuits avec mémoire

Montage: 4h **Démontage:** 1h30

Loge pour 2 personnes

1 repas sans gluten (2 ou 3 personnes selon configuration)

Durée du spectacle: 1h10

Spectacle tout public en tournée à 2 ou 3 personnes selon configuration

Contacts



collectiftif@gmail.com

06.18.91.96.30

<http://collectiftif.wix.com/collectif-tif>